

Les SUPÉLEC au Canada Ouest

Le 4 juin 2010, nous étions 28 au rendez-vous de Roissy, avec nos grosses chaussures, pull-over et coupe-vent prêts à découvrir le Canada Ouest, pendant 17 jours. Le circuit se décomposait en deux parties : la première, très classique, en Colombie Britannique, avec Vancouver, Victoria et l'Île de Vancouver ; la seconde, moins connue et ignorée du tourisme « classique », au Yukon, le plus ancien territoire nordique canadien. Un crochet au proche Alaska (USA), a très astucieusement complété le voyage.

La Colombie Britannique (CB)

Cette province, d'une surface presque deux fois celle de la France, est peu peuplée (4,6 habitants au km²) ; elle se situe entre l'Océan Pacifique et les Rocheuses, où les lacs, les rivières, les montagnes côtoient d'immenses forêts de cèdres et de sapins. Et c'est tout naturellement que le tourisme, voire un éco-tourisme, est devenu une des ressources principales de la CB.

Notre voyage débute à **Vancouver**, avec sa baie grandiose parsemée d'îles, sur fond de montagnes boisées et de glaciers. Malgré une population de plus de 2 millions d'habitants et ses nombreux gratte-ciels, Vancouver est une ville verte, au climat clément, où il est très agréable de vivre. Outre le classique tour de ville, nous avons visité le joli Queen Elisabeth Park situé dans une ancienne carrière de basalte, et le grandiose Stanley Park avec ses 32 hectares de forêts et de sentiers.



La présence de nombreux totems dans ce parc appelle un petit rappel sur leurs créateurs : les **Amérindiens**. Premiers occupants de l'Amérique, ils sont venus à pied d'Asie par le détroit de Béring alors à sec, en différentes vagues successives. Il reste actuellement environ un demi-million d'Amérindiens, divisés en différentes ethnies et dispersés sur tout le territoire du Canada ; au cours de notre voyage, nous avons en particulier côtoyé les Kwakwaka'wakw, les Haïdas et les Salishs.

Ils taillaient les totems dans des cèdres rouges, pour raconter l'histoire d'une famille ou d'un clan ; les différents personnages et les situations représentées sont directement liés à l'histoire mythique ou réelle du clan : ses aventures, ses alliances, ses droits, les dieux qui lui sont attachés, ses légendes.

Nous avons retrouvé Vancouver, le dernier jour du circuit avant le retour sur Paris. Nous avons pu visiter le formidable musée d'anthropologie, le MOA : il contient des authentiques totems, des sculptures (dont «Le corbeau et les premiers hommes » de Bill Reid), des collections historiques et contemporaines Un vrai bonheur !



Après l'utilisation d'un « traversier » pendant 1h30, nous voilà sur l'Île de Vancouver ; direction la ville de Tofino, que nous atteindrons le soir. En route nous avons visité **Cathedral Grove**, un parc extraordinaire créé pour protéger une forêt ancienne de pins Douglas et de cèdres rouges ; le plus vieil arbre, le « King of Tree » a plus de 800 ans !

Tofino, joyau de l'Île de Vancouver, est un joli village, point de départ pour l'observation des stars locales : les baleines et les ours. Deux heures de croisière nous ont permis d'observer 2 baleines grises du Pacifique. Deux autres heures en bateau en longeant les côtes ne nous ont pas permis de voir d'ours, qui devaient « chercher des crabes » ; décevant, mais les paysages étaient tellement beaux !

Quadra Island, petite perle entre l'Île de Vancouver et le continent, offre un spectacle naturel idyllique. Logés dans un splendide Lodge à la décoration amérindienne, nous avons pu, le soir, faire de belles promenades le long de la plage ; nous avons essayé de voir des pétroglyphes, mais sans succès : la marée était haute et les avait recouverts ! Mais le centre culturel et musée amérindien de Nuyumbalees, consacré aux



Kwakwaka'wakw a été un moment privilégié de découvertes, également très émouvant.

Un petit traversier nous ramène sur l'Île de Vancouver, où nous avons pu admirer, au village de **Chemainus**, une trentaine de fresques murales récentes, qui ornent les façades des bâtiments. Puis c'est la visite de la capitale de



la CB : **Victoria** ; c'est la ville la plus « british » du Canada avec ses bâtiments centenaires, ses rues toujours propres, ses vieilles maisons restaurées,

ses parcs ombragés parsemés de totems. À une vingtaine de kilomètres se trouve **Butchart Gardens**, qui, dirait le guide Michelin, « vaut le voyage » : imaginez une promenade dans des allées paisibles où l'on découvre des centaines de fleurs, des jardins thématiques (ah le japonais !), des jets d'eau, les arbres



Après un retour sur le continent, c'est l'envol pour Whitehorse, capitale du Yukon, depuis Vancouver.

Le Yukon

Le Yukon est un territoire fédéral, qui a adhéré au Canada en 1898. D'une superficie de plus de 480000 km² (0,9 fois la France), sa densité de population est de 0,06 habitant/km² ; sa population, environ 33000 habitants, est à 60 % regroupée à **Whitehorse**, sa capitale. N'oublions pas que le climat est rude : les températures moyennes ne dépassent les 10 °C, que pendant 4 mois de l'année et en janvier, les moyennes se trouvent entre -20 °C et - 30 °C !

Mais, pour qui le visite, le Yukon ensorcelle. Comme l'écrit Robert Service dans « Spell of the Yukon » :

C'est l'infini d'une telle immensité

C'est l'accalmie des plus géants boisés

C'est la beauté et le décor parfait

C'est le silence qui me remplit de paix.

Le Yukon est bien une destination à part, qui assure un dépaysement total. Nous allons le découvrir au cours de notre circuit ; mais avant, il faut parler d'un fait historique, qui a bouleversé le tranquille Yukon : la brève et ravageuse **ruée vers l'or**. Le 17 août 1896, George Carmack découvre de l'or dans le ruisseau Bolenza, à l'embouchure du Klondike. Aussitôt, des masses humaines venant de tous les horizons (même d'Australie !) affluèrent pour tenter leur chance ; la petite ville de **Dawson** (actuellement moins de 2000 habitants) en a compté plus de 40000 ! (chiffre à rapprocher des 33000 habitants du Yukon aujourd'hui).

Mais reprenons notre circuit : nous voilà à **Whitehorse**, la capitale, qui est née de la ruée vers l'or. Le musée Mac Bride possède une fabuleuse collection d'or, ainsi qu'une collection d'objets et de photographies datant de la ruée vers l'or. Une autre attraction est la visite du **SS Klondike**, bateau à roue arrière, qui a sillonné le cours supérieur du Yukon, entre Whitehorse et Dawson pendant la première moitié du XXe siècle.



Après une étape à **Carmacks**, petit village de 400 habitants, et un arrêt trop court au point d'observation des « **Five Fingers** », nous voici à **Dawson**. Grâce à une intelligente politique de rénovation des immeubles et des lieux publics, cette petite

ville historique donne encore aujourd'hui, l'impression d'une ville née à la fin des années 1890 ; par exemple, c'est une entreprise de travaux publics française, qui a refait des rues dans un revêtement, qui ressemble à de la terre, mais sans la boue des origines ! La visite de la ville et celle du musée nous ont plongés dans l'atmosphère de la fièvre de l'or.



Et la soirée chez



Diamond Tooth Gerties nous a permis, outre de tenter notre chance aux jeux de roulette, poker et black-jack, d'apprécier le spectacle de Can Can dans un décor d'époque. Pour clore le passionnant chapitre de la ruée vers l'or, nous avons visité une exploitation minière, en fonctionnement, située dans les anciennes mines d'or ; quel travail il fallait fournir pour un résultat, la plupart du temps, décevant !

Après avoir traversé le fleuve Yukon, nous empruntons une des plus belles routes d'Amérique du Nord : l'incomparable « Top of the World », puis l'Alaska Highway (en Alaska US), qui nous éblouissent de paysages grandioses. Journée inoubliable où l'on admire les grands espaces, en partie recouverts d'une variété de conifères de petites tailles, l'épinette, la neige, les glaciers.



Puis, le lendemain, nous abordons **le Parc National de Kluane**, le trésor du Yukon ; imaginez des vallées verdoyantes au pied de chaînes de montagnes, avec des champs de glace, surplombées par les 5950 mètres du Mont Logan, le sommet le plus élevé du Canada.

Après une nuit dans la ville étape de **Haines Jonction** (1 motel, 1 station service, 1 drugstore et quelques maisons !), nous reprenons la route vers **Haines** en Alaska ; la route est toujours aussi agréable et nous admirons entre autre la rivière Tatsheshini. Un petit bonheur nous attendait après un déjeuner : la croisière sur canot pneumatique de 6 mètres sur la **rivière Chilkat**, avec le spectacle d'aigles à tête blanche ; chaque année, plus de 3000 couples



mètres sur la **rivière Chilkat**, avec le spectacle d'aigles à tête blanche ; chaque année, plus de 3000 couples d'aigles reviennent à Haines pour donner naissance à leurs aiglons.

Le lendemain, après une traversée en ferry sur le Lynn Canal, nous découvrons **Skagway**, la porte de la ruée vers l'or ; peuplée de 3000 habitants alors qu'elle en a connu 20000, elle a été restaurée pour lui rendre son aspect d'antan. On surprend même les danseuses de Can Can en tenue légère au balcon d'un saloon, faisant de la publicité orale pour le spectacle du soir ! Mais le clou du spectacle, c'est un train, qui traverse l'historique **White Pass**, que les pionniers, à l'époque, traversaient à pied, avec 100 kg de bagages et dans la neige ! Depuis notre wagon, le spectacle est inoubliable : glaciers, chute d'eau, montagnes, ravins ; on grimpe de 915 m sur une distance de 32 km, c'est un bonheur permanent pour les yeux.



Dans une ambiance très chaleureuse entre nous, et avec une météo tout à fait convenable et parfois excellente, avec un guide sympathique à l'accent prononcé et aux expressions imagées, notre voyage fut un véritable régal.

À la revoyure !

Gérard Marsot (64)

