



L'agenda

Retrouvez toutes les dates et les renseignements sur le site de l'Association : www.asso-supelec.org

Pour joindre les contacts, utilisez les adresses relais prenom.nom.promo@asso-supelec.org

Manifestations G9+ : www.g9plus.org - Manifestations G16+ : <http://g16plus.blogspot.com/> - Les Entrepreneurs : <http://www.asso-g2e.com> -

Manifestations IESF : <http://www.iesf.fr/> - Nous suivre : <https://www.facebook.com/supelec> @Lessupelec

LinkedIn : Supélec Alumni <http://www.linkedin.com/groups?gid=609>

Groupe	Date	Heure	Lieu	Thème/Contact	Pour voir l'annonce
Supélec au Féminin	07/06		Domaine de Comteville - Dreux	1er raid Grandes Ecoles au Féminin. bureauafeminin@asso-supelec.org	Cliquer ici
Commission Manifestation	10/06	19h00 21h00	Salons de France Amériques	Face à Face sur l'industrie spatiale, avec JY Le Gall. jacqueline@asso-supelec.org	Cliquer ici
GR Ile de France	13/06	09h30 17h00	Medan / Poissy	Visite Usine PSA Poissy et Château de Médan. schaffarandr@yahoo.fr	Cliquer ici
GR Cote d'azur	13/06	12h30	Café de Sophia	Déjeuner du 2ème vendredi du mois. centraliens.cote.azur.corse@gmail.com	Cliquer ici
GI Suisse	13/06 15/06		Delemont	Grand week-end culturel suisse de printemps. andre.huon.1983@asso-supelec.org	
Commission Manifestation	17/06	18h30	L'hôtel Melia Vendôme - Paris	AfterWork IDF. jacqueline@asso-supelec.org	Cliquer ici
GR Lyon	19/06	18h30 20h30	La cave d'à côté	After Work des Supélec et Centraliens de Lyon. charlotte.baccon.2005@asso-supelec.org	Cliquer ici
GR Ile de France	21/06	10h00	Saint-Gervais	« Des cadrans solaires de Saint-Gervais au grenier à sel de Saint-Julien-le-Pauvre ». patrick.farfal@sfr.fr	Cliquer ici
GP Energie et Développement Durable	25/06	19h00 22h00	Espace Hamelin	Les Energies Marines et les enjeux de leur développement. christian.duquesne.1969@asso-supelec.org	Cliquer ici
GR Cote d'azur	26/06	18h30 20h30	Bar hôtel Mercure Cannes-Mandelieu	After-Work du 4ème jeudi du mois (à confirmer). cotedazur@asso-supelec.org	Cliquer ici
GR Cote d'azur	27/06	12h00 14h00	Port de Cap d'Ail	Déjeuner commun Centrale-Supélec à Cap d'Ail. cotedazur@asso-supelec.org	Cliquer ici
Commission Manifestation	27/06	08h00 10h00	Salons de France Amériques	Face à Face " La France dans le monde en 2030 " avec Jean Pisani-Ferry. jacqueline@asso-supelec.org	
GR Pays de la Loire Commission Carrière Emploi	30/06	18h00 22h00	CCI Nantes	Travailler et Entreprendre à Nantes / St Nazaire. eric.lamboley@yahoo.fr	Cliquer ici
GR Lyon	17/07	18h30 20h30	La cave d'à côté La cave d'à côté	L'After Work des Supélec et Centraliens de Lyon. charlotte.baccon.2005@asso-supelec.org	Cliquer ici
Commission Réseau	27/09		Supélec Campus de Gif	Tournoi Omnisports Des Supélec. bds-gif@supelec.fr	



Le projet Centrale Supélec

Retrouvez l'ensemble des communications relatives au projet en page d'accueil de notre site web www.asso-supelec.org

@ Quoi de neuf sur www.asso-supelec.org

Un nouveau Délégué Général pour l'Association

Hervé Allix (77) succède à Michel Gaillard (73) au poste de Délégué Général de notre Association à partir du 1er juin.

Un grand merci à Michel pour ces actions pendant presque neuf années passé à ce poste auprès de quatre présidents (Roland Natalini, Julien Roitman, Marc Rouanne et Patrick Starck)

Solstice Centralien Supélec - « Les enjeux de l'éducation »

Date : 05/06/2014 de 8h45 à 19h30

Lieu : Campus de l'Ecole Centrale Paris (Chatenay Malabry)

Prix : Gratuit

Places : 100

La communauté centralienne et Supélec à l'international se mobilise pour six heures d'échanges et de témoignages. Centraliens et Supélec, installés dans vingt-deux pays, interviennent chacun pendant une dizaine de minutes sur le thème des « enjeux de l'éducation ».

Cet événement, accessible à tous, sera retransmis en direct sur internet depuis le campus de l'Ecole Centrale Paris (Chatenay Malabry).

Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.asso-supelec.org



Vie des Groupes

Groupe régional Pays de la Loire

Travailler et Entreprendre à Nantes / St Nazaire

Sur le thème "**Travailler et Entreprendre à Nantes / St Nazaire**", les associations des ingénieurs de Centrale Paris et de Supélec organisent une soirée à la CCI de Nantes le 30 Juin 2014 de 18h00 à 22h00 (proche de la gare maritime).

Des intervenants des deux écoles et des deux associations organiseront des ateliers sur la gestion de carrière, la reprise et création d'entreprise (*) et vous feront un point sur la fusion de nos deux écoles.

(*) avec l'intervention de la CCI pour ce sujet.

Cette manifestation sera l'occasion de rencontrer des décideurs de la région, de resserrer les liens entre nos deux associations régionales et de conforter le rayonnement de nos deux écoles.

Avec Guy Delcroix (ECP) responsable du service Carrière et Hervé ALIX (Supélec), Délégué général

<http://asso-supelec.org/agenda.php?id=MjM2NQ==&type=Z3JvdXBIZ2Vv>

Commission Réseau



Le samedi 27 septembre 2014

A noter dans vos agendas !

Commission Manifestation

L'Association des Supélec a le plaisir de vous inviter, à l'occasion du prochain Face à Face ayant pour thème :

" Industrie spatiale : de la souveraineté nationale à la compétitivité internationale "

Jean-Yves Le Gall,
Président du CNES
(Centre National d'Etudes Spatiales),
sera l'invité de cet événement.

Le mardi 10 juin 2014, de 19 h à 21 h

Dans les Salons de France Amériques
9 à 11 avenue Franklin D. Roosevelt - 75008 PARIS
Métro ligne 1 - Franklin Roosevelt

Nous comptons sur votre présence !

Inscrivez-vous sans tarder à partir de l'agenda du site de l'Association www.asso-supelec.org

Prochain Face à Face :

Jean Pisani-Ferry (Supélec 73)
Commissaire Général à la Stratégie et à la Prospective
qui interviendra sur le thème " La France dans le monde en 2030 "

Le 27 juin 2014, de 8 h à 10 h
Dans les Salons de France Amériques

Réservez d'ores et déjà cette date !

Commission Artistique

Le 3ème Salon des Artistes des Grandes Ecoles (SAGE 3) se tiendra en novembre 2014 à Neuilly. Les camarades souhaitant exposer, qui ne sont pas déjà membre du Groupe artistique Supélec, peuvent se rapprocher du secrétariat de l'Association des Supélec.

Date limite des inscriptions SAGE : 13 juin 2014

COMMISSION CULTURE ET VOYAGES

Voici le point mensuel de nos voyages au 24 mai 2014.

1°- Je vous rappelle que le voyage court de cette année, un tour culturel de la **Pologne « De Varsovie à Gdansk »**, aura lieu du 17 au 28 septembre 2014. La traditionnelle demi-journée d'information aura lieu le mardi 10 juin 2014, de 15h00 à 17h00, dans les locaux de l'Amicale. Madame Tamilla Albouze, responsable commerciale au sein des Voyages Gallia Tourisme, présentera le voyage et répondra à toutes vos questions.

2°- En ce qui concerne les voyages de 2015, voici le point de la croisière : « **La route romantique en croisière, du Danube au Rhin** », aura lieu du 8 au 16 octobre. Les préinscriptions se termineront à la fin mai ; compte tenu des voyageurs ayant souscrit à ce jour, nous devrions arriver à une soixantaine. Début juin 2014, un contrat sera signé par notre Président avec Voyageurs du Monde (VDM) ; ce dernier enverra à chaque personne préinscrite, les documents d'inscription définitifs.

3°- Le second voyage 2015 sera **un fabuleux circuit en Indonésie**. J'étudie en ce moment les réponses de 6 tours opérateurs, qui ont répondu à mon appel d'offres. L'idée est de réaliser ce magnifique périple en mai/juin 2015. Je pense lancer les préinscriptions à ce voyage dans le courrier mensuel de septembre 2014.

Bien amicalement à tous les anciens et futurs voyageurs.

Gérard Marsot (64)

Président de la Commission « Culture & Voyages »

ART A PARIS Programme

(Conférences de Pierre Yves JASLET)

Dates limites d'inscription : Date limite au plus tard 5 jours avant la manifestation (sauf exception)

VENDREDI 13 JUIN - De Watteau à Fragonard, les Fêtes galantes : le temps de l'insouciance

Une soixantaine d'œuvres de Watteau et ses suiveurs (Lancret et Pater), Boucher et Fragonard exprimant une recherche d'élégance et de raffinement propres à l'esprit rococo qui s'épanouit au siècle des Lumières. Limité à 20 personnes.

Rendez-vous: 15h00 - musée Jacquemart André - devant l'entrée - 158, bd Haussmann

Prix: 12 € /pers. + ticket d'entrée 11 € (écouters compris)

VENDREDI 20 JUIN - Le Mythe de Cléopâtre

Au delà de la vie de Cléopâtre, illustrée par les portraits de cette reine, un tableau de la civilisation ptolémaïque qui nous est présenté : deux mondes, deux cultures, deux arts, égyptiens et grecs se juxtaposent plus qu'ils ne se fondent.

Rendez-vous: 14h45 - Pinacothèque - 2 hall d'entrée - 6 rue Vigno

Prix: 12 € /pers. + ticket d'entrée 11 € (écouters compris)

SAMEDI 21 JUIN - Paris 1900, la Ville spectacle

Réunissant 600 objets dans six "pavillons" créés pour l'occasion, l'événement revient sur le faste et l'essor de la production artistique parisienne, qui se veut être la ville de tous les talents à l'aube du XXe siècle.

Rendez-vous: 15h45 - Petit Palais (accueil des groupes à droite de l'escalier)

Prix: 12 € /pers. + ticket d'entrée 10€

SAMEDI 5 JUILLET - Promenade révolutionnaire autour de la Bastille

La « salle de conférences », un des plus riches décors Second Empire de Paris, la bibliothèque et les toiles de Delacroix. La salle de séances : histoire du Sénat de Napoléon à nos jours. Limité à 40 personnes.

Rendez-vous: 14h45 - angle rue de Tournon et rue de Vaugirard

Prix: 15 € /pers.

MARDI 8 JUILLET - Promenade révolutionnaire autour de la Bastille

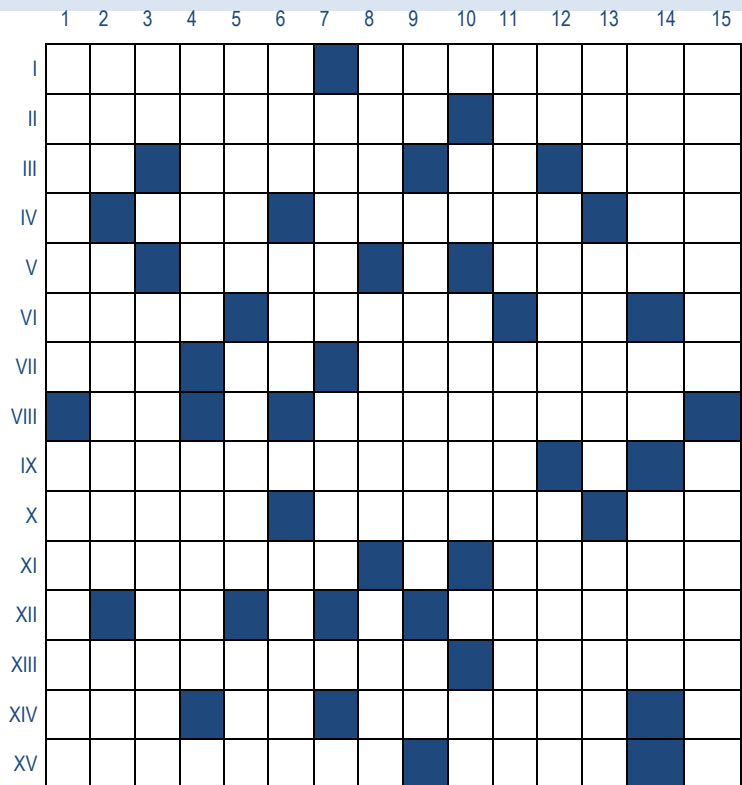
Le récit de l'insurrection du 14 juillet sur l'emplacement de la prison. Les insoupçonnés passages ouvriers du Faubourg Saint-Antoine (Cour Damoye, Passage du Cheval Blanc, la Cité Parchappe...) autrefois sièges d'ateliers du meuble et cœur du mouvement Sans-culotte. A l'ombre du nouvel Opéra, la métamorphose d'un quartier populaire à présent "Bobo". Le bassin de l'Arsenal, actuel Port de plaisance de Paris. Les Cités artisanales investies par les galeries d'art. Limité à 20 personnes.

Rendez-vous: 14h30 - Métro Saint-Paul - 12€

Prix: 12 € /pers.

[POUR S'INSCRIRE, CLIQUER ICI](#)

Mots croisés de Jean-Claude LACASSAGNE (60)



Au carrefour de la Guerre 14-18

Solutions de la grille en fin de courrier

HORIZONTALEMENT

- I Charge. Dispositif de première ligne.
 II Rejetterai. Le plus célèbre est un maillot de bain.
 III Baie phonétique. Miséreux. Entre l'Angleterre et le Royaume Uni. Type de placement.
 IV Peut servir de base mais est plutôt acide. D'un os à la symbolique sinistre. En vigueur.
 V Personnel. Ancienne monnaie. Fossé de liaison.
 VI Mieux vaut y mouiller qu'y être laissé. Préfixe de sous-multiple. Fait réver quand on met un pin devant.
 VII Madame sans gêne. Interjection de mépris. Gâterai.
 VIII Les rois devraient s'en méfier. Coaguler.
 IX Petit mortier.
 X Moins connu quand il est à la bourre que quand il va à la selle. N'en a pas encore soupé, de droite à gauche. Conjonction.
 XI Débitée. Eut maille à partir avec Apollon et Artémis.
 XII En colère. Ce fut un traité bien avant d'être une bataille.
 XIII Assourdisse. Ville allemande.
 XIV Ancêtre d'une des douze tribus d'Israel. Pronom. N'est pas à sens unique.
 XV Souvent inscrits avec regrets. Etre ouvert.

VERTICALEMENT

- Lieu de soustraction aux opérations. Boucherie.
- Son esprit est caustique. Territoire souvent associé à la France. Vaine si c'est le général et invité à la défensive si c'est la générale.
- Mis en scène. Faux.
- Signe à interpréter. Velu jusque sur le front.
- Type de guerre statique. Quand il est dégarni, pour le chef il y a de quoi se faire des cheveux. Politiquement correct quand il est bon.
- Est beaucoup plus riche avec do qu'avec mi. Fritz ou Bidasse. A sa place dans le dos mais pas dans le pied.
- Lieu du serment fondateur du régime suisse. Plus que mal.
- Mode inhabituel de transport de troupes. Nom d'un architecte français du 20^{ème} siècle et de son frère affichiste. Eus le front.
- Participe. Obstacle en forme de ronce artificielle. Centre de paiement.
- Soldat allié. Du genre facile à plumer. Initiales évocatrices.
- Richard. Indiscipline.
- En action. Flatter. Conduit.
- Interjection stimulante. Lieu d'expérimentation d'un type de moutarde. Effluve.
- Eduqua. En arrière. Font leur trou sur le front.
- Dégageai par la taille. Article à disposition dans la musette de l'assaillant.

[POUR VOIR LA SOLUTION, CLIQUER ICI](#)